

# Comment utiliser le Contour Nesting

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Dans le module d'impression _____ | 1 |
| Step&Repeat option Contour _____  | 1 |
| Nest-O-Matik _____                | 3 |
| Dans Compose _____                | 4 |

Le **Contour Nesting** est une nouvelle option de **Caldera** disponible depuis la version **9.20**. Elle permet de réaliser des répétitions de motifs en prenant en compte les contours réels des objets et pas uniquement le contour de l'image (rectangulaire bien souvent).

Cette option est bien entendue intimement liée à la découpe et n'a de sens que dans le but d'économiser de l'espace média à l'impression avant de procéder à la découpe des éléments.

**Contour Nesting** est une option payante de **Caldera**.

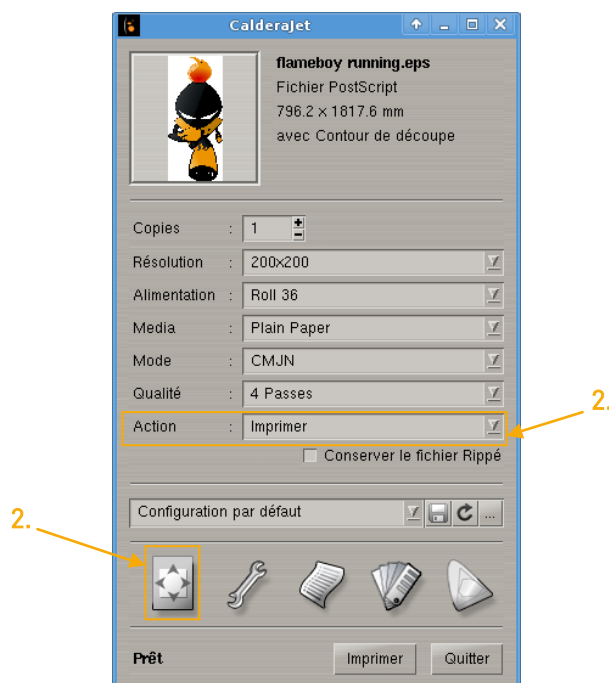
## ► Dans le module d'impression

Avec la version **9.20**, le module d'impression intègre l'option de **Contour Nesting** de deux manières : directement avec **Nest-O-Matik** et dans l'onglet **S&R** paramétrant manuellement le Step and Repeat.

### Step&Repeat option Contour

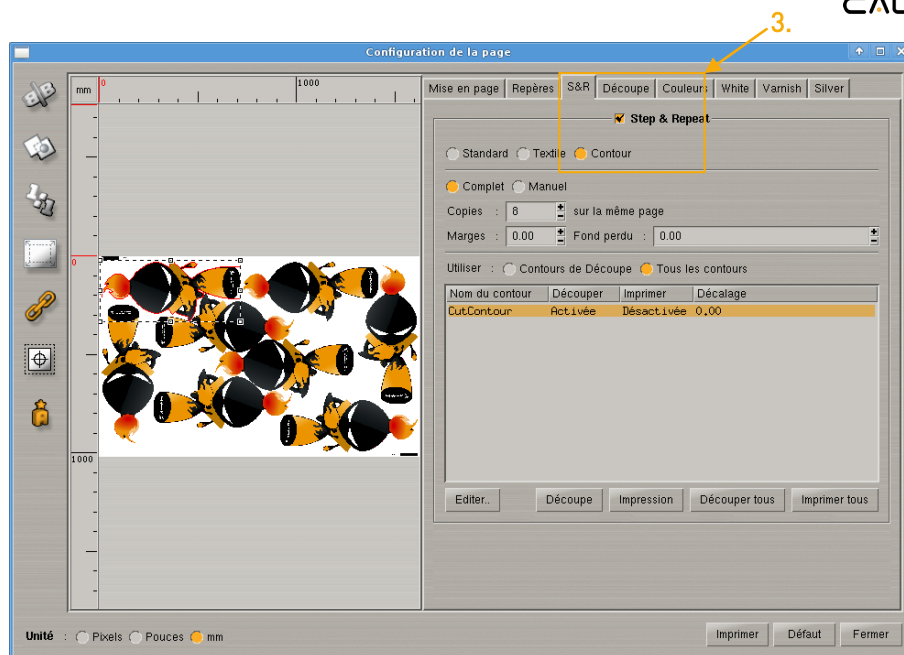
**Contour** peut être utilisée au sein de l'option **Step&Repeat**, pour ce faire, suivez les étapes ci-dessous :

1. Ouvrez le module d'impression et ajoutez votre image.
2. Sélectionnez *Imprimer et/ou Ripper* dans les actions et ouvrez la configuration de la page.



3. Allez à l'onglet **S&R**, activez le **Step&Repeat** et sélectionnez **Contour**.

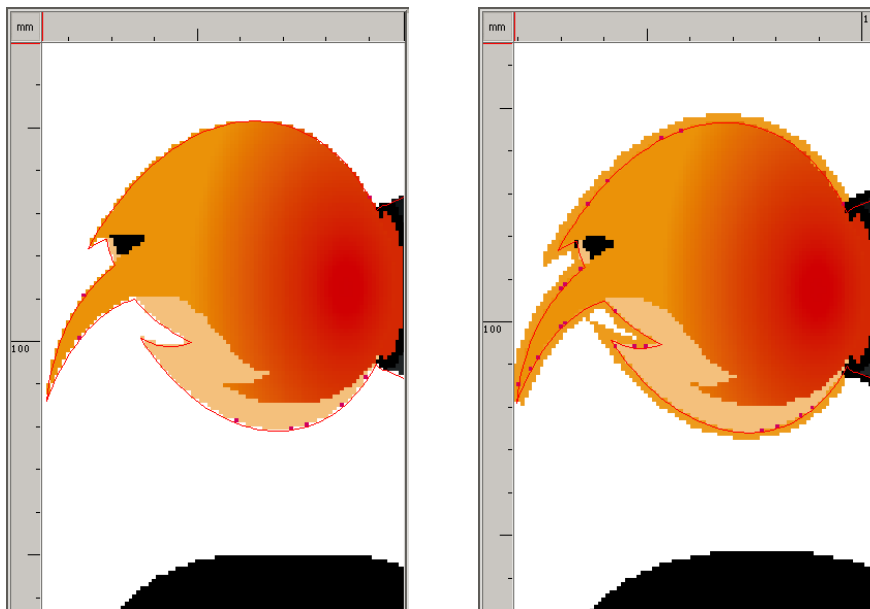
Contour est à destination de la découpe, nous vous recommandons donc d'activer la découpe et de renseigner le cutter associé avant la réalisation de l'étape 3.



4. Utilisez le mode *Complet* (toutes les copies sur une même page) ou le mode *Manuel* (là définissez vous-même le nombre de copies par page et le nombre de pages).
5. Indiquez le nombre de **copies**, les **marges** entre les contours des copies.
6. Vous pouvez ajouter du **Bleed** si vous le souhaitez.

*Bleed* est une option de gestion des fonds perdus. **Contour** récupère dans l'image l'élément à découper et supprime le fond de l'image pour n'imprimer que ce qui se trouve à l'intérieur du contour. Avec *Bleed*, vous pouvez agrandir la surface d'impression qui se remplit alors avec les éléments du fond. Si l'image n'a pas de fond, la surface d'impression ne sera alors pas augmentée.

Ci-dessous un exemple sans et avec 5mm de bleed.



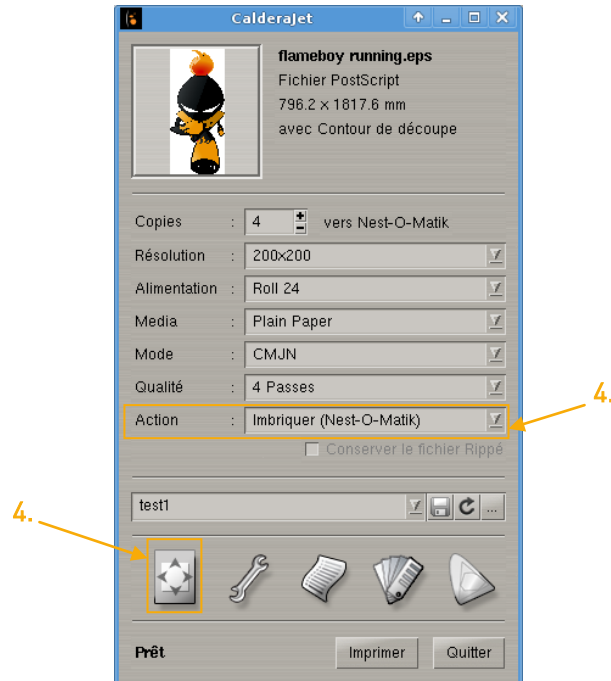
7. Le module de gestion de contour présent dans l'onglet de découpe est reporté ici, vous pouvez y sélectionner les contours à imprimer et découper. Toute modification sera reportée dans l'onglet de découpe également.
8. Enfin, lancez l'impression de votre document en cliquant sur le bouton *Imprimer* de la fenêtre.

Retrouvez plus d'informations sur le **Contour Nesting** de l'onglet **Step&Repeat** dans le manuel **Step&Repeat**.

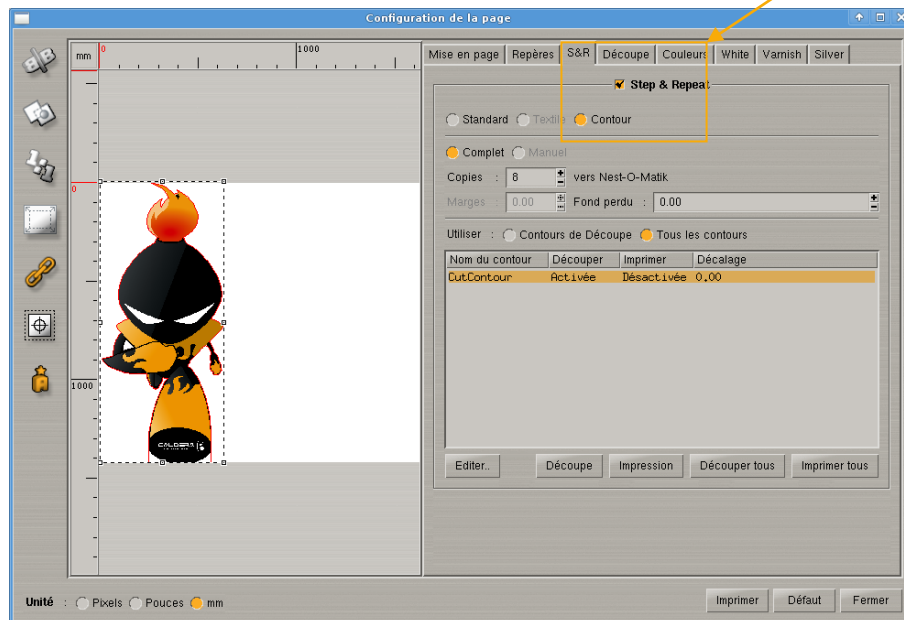
## Nest-O-Matik

Suivez ces quelques étapes pour utiliser **Contour Nesting** avec **Nest-O-Matik** :

1. Ouvrez le module d'impression.
2. Ajoutez votre image.
3. Indiquez le nombre de copies.
4. Sélectionnez *Imbriquer (Nest-O-Matik)* dans les actions et ouvrez la configuration de la page.

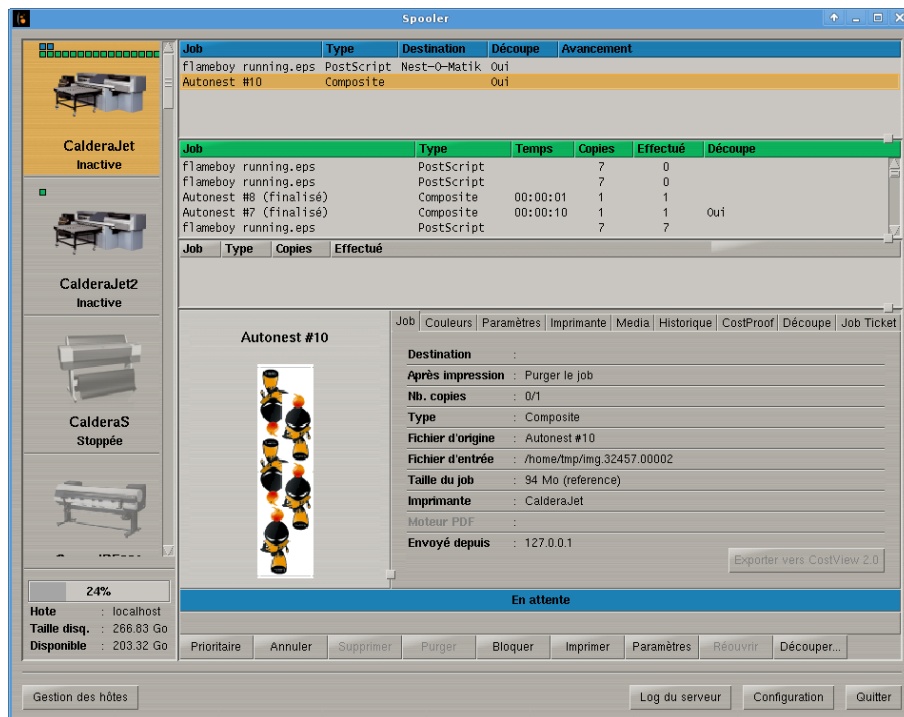


5. Allez à l'onglet S&R, activez le *Step&Repeat* et sélectionnez *Contour*.



**Contour** est à destination de la découpe, nous vous recommandons donc d'activer la découpe et de renseigner le cutter associé.

6. Vous pouvez ensuite cliquer sur le bouton **Imprimer** pour envoyer l'image et ses copies dans le **Spooler**. Vous y verrez l'Autonest attendant d'être imprimé.

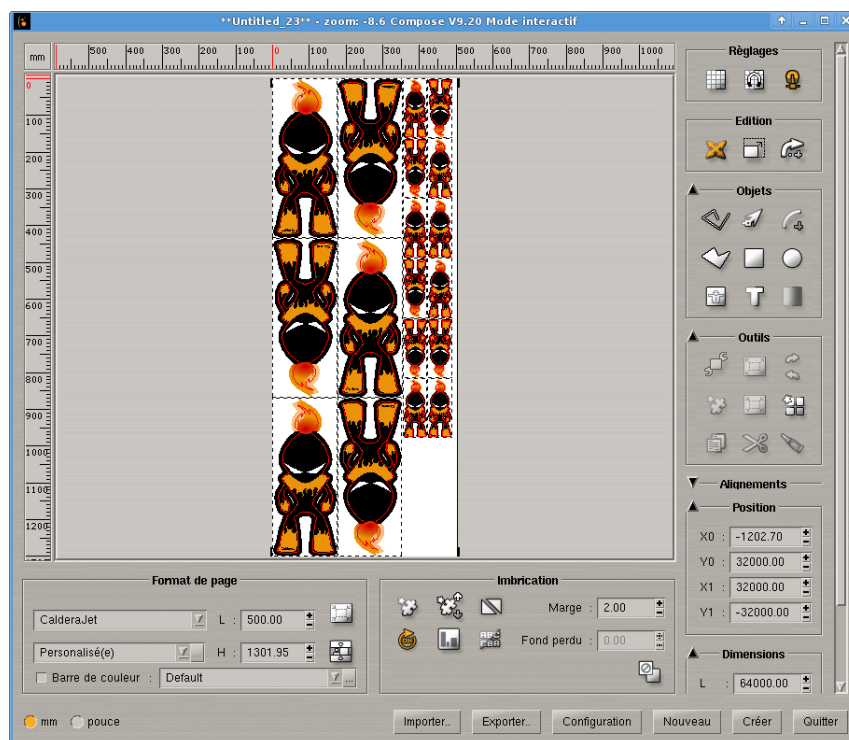


## Dans Compose

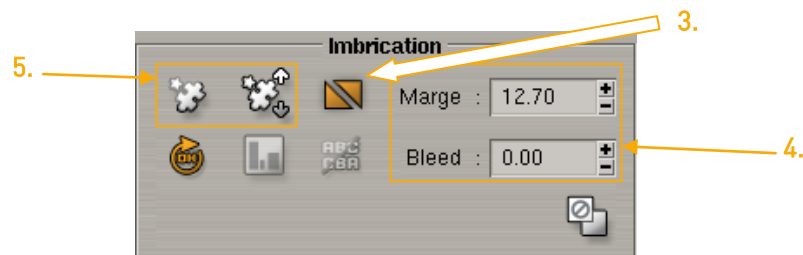
Avec la version 9.20, **Compose** intègre entièrement l'option **Contour Nesting** dans sa fenêtre de création de documents.

Pour utiliser l'option dans **Compose**, suivez ces étapes :

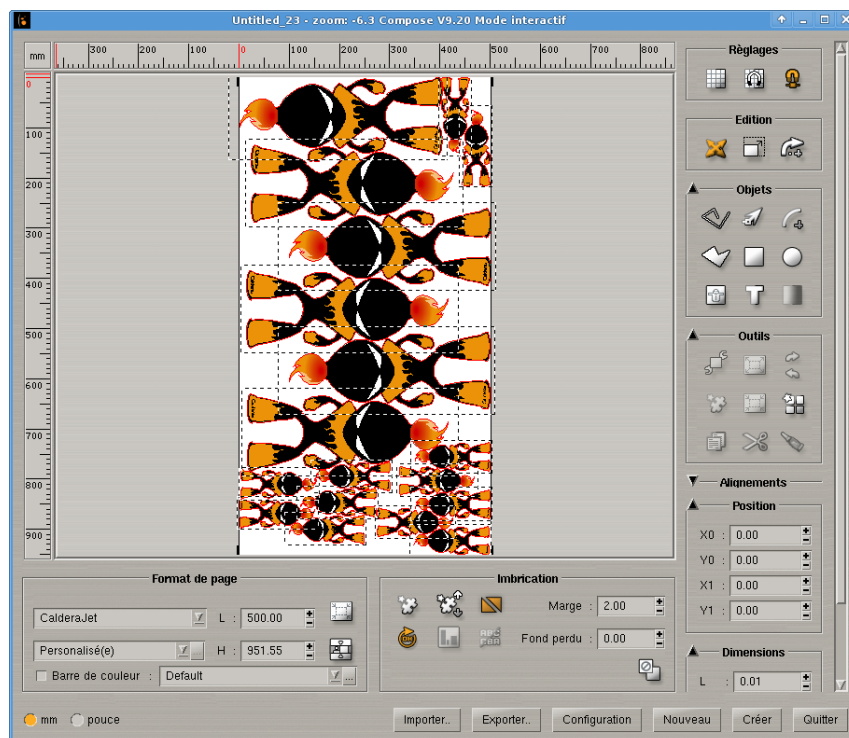
1. Ouvrez **Compose**.
2. Ajoutez vos images à la taille et au nombre souhaité.



3. Activez le **Contour Nesting** dans l'imbrication.



4. Configurez ensuite les valeurs de :
  - **Marge** : espacement entre les images, de contour à contour.
  - **Bleed** : le contour est augmenté, ceci permet de prévenir une imprécision dans la découpe qui pourrait faire apparaître du fond.
5. Enfin, lancez le nesting automatique des éléments sur la page, soit en utilisant le premier bouton, soit en utilisant le deuxième qui, en plus de positionner les éléments, ajustera la taille du média en longueur.



Avec l'utilisation du **Contour Nesting**, l'utilisation du rouleau est passée de 1118mm à 907mm soit un gain d'environ 19%.

Sur la prévisualisation, on voit des chevauchements de certains fonds sur les images, ils n'apparaîtront pas à l'impression.

6. Vous pouvez ensuite continuer l'édition de votre document ou créer celui-ci pour pouvoir l'utiliser depuis la barre d'images.